

## PIANO DI STUDIO CONSIGLIATO INDIRIZZO DIGITALE

### DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE in Spettacolo, Moda e Arti digitali (LM-65)

## INSEGNAMENTO

SSD

CFU

DOCENTE

Legenda:  Esami opzionali     ▲ Esami obbligatori

**PRIMO ANNO**

**CODICE**

▲ 1036176	STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07	<b>6 CFU</b>	SENICI E.
<b>GRUPPO OPZIONALE:SPETTACOLO ARTI DIGITALI MODA(1)</b>			<b>30 CFU</b>	
1036012	LINGUAGGI E TECNICHE DEL CINEMA <i>LINGUAGGI E TECNICHE DEL CINEMA A</i> <i>LINGUAGGI E TECNICHE DEL CINEMA B</i>	L-ART/06	<b>12 CFU</b> 6 CFU 6 CFU	DE BENEDICTIS M. DI DONATO M.
1042069	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE <i>COMPOSITING E ANIMAZIONE 3D</i> <i>VIDEO MAPPING</i>	L-ART/05	<b>12 CFU</b> 6 CFU 6 CFU	Da definire RUZZA L..
1045057	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	6 CFU	Da definire
<b>GRUPPO OPZIONALE: DISCIPLINE STORICO ARTISTICHE</b>			<b>6 CFU</b>	
<b>SCEGLIERE 6 CFU TRA:</b>				
1005268	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6 CFU	ZAMBIANCHI C.
1019938	ARTE E FOTOGRAFIA NEL NOVECENTO	L-ART/03	6 CFU	SCHIAFFINI I.
1038669	STORIA DELL'ARTE MODERNA I E	L-ART/02	6 CFU	ZUCCARI A.
<b>GRUPPO OPZIONALE: MEDILOGIA E ANTROPOLOGIA</b>			<b>6 CFU</b>	
1036351	MEDILOGIA DELLA LETTERATURA DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO	SPS/08	6 CFU	RAGONE G.
<b>GRUPPO OPZIONALE: AFFINI (1)</b>			<b>6 CFU</b>	
1045118	TECNICHE DEL RESTAURO DIGITALE DELLE IMMAGINI E DEL FILM	L-ART/06	6 CFU	Da definire

# INSEGNAMENTO

SSD

CFU

DOCENTE

## PRIMO ANNO

CODICE

### GRUPPO OPZIONALE: AFFINI (2)

6 CFU

#### SCEGLIERE 6 CFU TRA:

1045009	ESTETICHE E LINGUAGGI DEL TEATRO CONTEMPORANEO	L-ART/05	6 CFU	VALENTINI V.
1036074	EDITORIA MULTIMEDIALE PER LO SPETTACOLO A	L-ART/05	6 CFU	QUARENGHI P.

## SECONDO ANNO

CODICE

### GRUPPO OPZIONALE: SPETTACOLO ARTI DIGITALI MODA (2)

6 CFU

1045063	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	L-ART/05	6 CFU	RUZZA L.
---------	-------------------------------------	----------	-------	----------

### Gruppo opzionale: GRUPPO OPZIONALE AFFINI (3)

6 CFU

#### SCEGLIERE 6 CFU TRA:

1042085	STORIA TEORIA E TECNICHE DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU	DI BERNARDI V.
1045115	FORME E MODELLI DEL CINEMA ITALIANO II	L-ART/06	6 CFU	Da definire

### Gruppo opzionale: GRUPPO OPZIONALE AFFINI (4)

6 CFU

#### SCEGLIERE 6 CFU TRA:

1042080	PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	6 CFU	LOCATELLI S.
1045119	TECNICHE DEL RESTAURO DIGITALE DELLE IMMAGINI E DEL FILM II	L-ART/06	6 CFU	Da definire

#### A SCELTA DELLO STUDENTE:

18 CFU

**AAF1172 PER STAGES E TIROCINI PRESSO IMPRESE, ENTI PUBBLICI  
O PRIVATI, ORDINI PROFESSIONALE**

2 CFU

**AAF1150 ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO  
NEL MONDO DEL LAVORO**

4 CFU

**AAF1016 PROVA FINALE**

18 CFU