

MANIFESTO DEGLI STUDI LAUREA TRIENNALE *in* ARTI E SCIENZE DELLO SPETTACOLO

A.A. 2017-2018

L3 - Codice corso: 27561

grafica 2017: Giacinto Giuliani - Lorena De Amicis

Legenda:

SSD - Settore scientifico disciplinare **CFU** - Credito formativo universitario

PRIMO ANNO

66 CFU

INSEGNAMENTO

Gruppo insegnamenti obbligatori:

Lo Studente potrà sostenere i restanti esami del primo anno solo dopo aver sostenuto e superato gli esami di Storia del Cinema (12 cfu) e Istituzioni di Storia del Teatro e dello Spettacolo (12 cfu)

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTI
Gruppo insegnamenti obbligatori:			
1047998 ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO DRAMMATURGIA	L-ART/05	12 CFU	DI PALMA G. LOCATELLI S.
1055555 STORIA DEL CINEMA STORIA DEL CINEMA I: ISTITUZIONI DI STORIA DEL CINEMA STORIA DEL CINEMA II: MODELLI DI SCRITTURA	L-ART/06	12 CFU	MINUZ A. MINUZ A.
Gruppo opzionale: DISCIPLINE LINGUISTICHE		12 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:			
1025697 LINGUA INGLESE I	L-LIN/12	12 CFU	da definire
1025711 LINGUA TEDESCA I	L-LIN/14	12 CFU	DI MEOLA C.
1021422 LINGUA SPAGNOLA	L-LIN/07	12 CFU	LOBERA SERRANO F.
1025648 LINGUA FRANCESE I	L-LIN/04	12 CFU	FLOQUET O.
Gruppo opzionale: TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA		12 CFU	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1055364 STORIA DEL CINEMA III	L-ART/06	6 CFU	FANARA G.
1056105 TEATRO CONTEMPORANEO	L-ART/05	6 CFU	JOVICEVIC A.
1036561 TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI	L-ART/06	6 CFU	da definire
1044832 ANALISI DEL FILM	L-ART/06	6 CFU	DI DONATO M.
1044772 STORIA DELLE TEORICHE DEL TEATRO	L-ART/05	6 CFU	JOVICEVIC A.
1041881 STORIA DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU	DI BERNARDI V.
Gruppo opzionale: DISCIPLINE CRITICHE SEMIOLOGICHE E SOCIO-ANTROPOLOGICHE		12 CFU	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1015318 ANTROPOLOGIA CULTURALE	M-DEA/01	6 CFU	FARANDA L. RICCI A. SCHIRIPA G. D.
1022651 ESTETICA	M-FIL/04	6 CFU	GUASTINI D. VELOTTI S.
1025538 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	6 CFU	da definire

Gruppo opzionale: DISCIPLINE STORICO ARTISTICHE		6 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1025122 STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6 CFU	VOLPI C. CURZI V. MACIOCE S.
1005268 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6 CFU	SBRILLI A. SUBRIZI C.
1026961 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6 CFU	D'ACHILLE A. MANZARI F.
1035790 MUSEOLOGIA	L-ART/04	6 CFU	COLONNA S.
1056329 STORIA DELLE ARTI	L-ART/02	6 CFU	MARCONI S.

SECONDO ANNO INSEGNAMENTO

INSEGNAMENTO OBBLIGATORIO:	SSD	CFU	
1047777 STORIA DELLA MUSICA DRAMMATURGIA MUSICALE STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07	12 CFU	
Gruppo opzionale: Il ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 2		12 CFU	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1036569 AUTORI DEL CINEMA	L-ART/06	6 CFU	
1051379 STORIA DELLA REGIA	L-ART/05	6 CFU	
1044762 DRAMMATURGIA DELLO SPETTACOLO DIGITALE	L-ART/05	6 CFU	
Gruppo opzionale: Il ANNO - DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE		12 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:			
1047961 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA E MUSICA LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	L-FIL-LET/10	12 CFU	
1020533 LINGUISTICA GENERALE - NOZIONI INTRODUTTIVE AGLI STUDI LINGUISTICI	L-LIN/01	12 CFU	
1025703 LETTERATURA INGLESE I	L-LIN/10	12 CFU	
1025654 LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03	12 CFU	
1025673 LETTERATURA SPAGNOLA I	L-LIN/05	12 CFU	
1025254 LETTERATURA TEDESCA I	L-LIN/13	12 CFU	
Gruppo opzionale: Il ANNO - AFFINI		12 CFU	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1055543 METODOLOGIA DELLA CRITICA CINEMATOGRAFICA	L-ART/06	6 CFU	
1041989 ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE	L-ART/05	6 CFU	
1041981 TEATRO E DANZA IN ASIA	L-ART/05	6 CFU	
1036608 STORIA TEORIE E TECNICHE DELL' ATTORE	L-ART/05	6 CFU	
1051400 TEORIE E TECNICHE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA	L-ART/06	6 CFU	
1051399 TEORIE E TECNICHE DEL TEATRO SOCIALE	L-ART/05	6 CFU	
Gruppo opzionale: Il ANNO - DISCIPLINE STORICHE		6 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1023477 STORIA MODERNA	M-STO/02	6 CFU	
1018099 STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	6 CFU	
A SCELTA DELLO STUDENTE 1 Insegnamento da 6 cfu a scelta libera		6 CFU	

60_{CFU}

TERZO ANNO

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	
Gruppo opzionale: III ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 3		12 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:			
1042041 SCENOGRAFIA VIRTUALE SCENOGRAFIA VIRTUALE A SCENOGRAFIA VIRTUALE B	L-ART/05	12 CFU	
1047811 TEORIE DEL CINEMA FILM E CULTURA VISUALE CINEMA E STUDI DI GENERE	L-ART/06	12 CFU	
1055567 TEATRO E SCRITTURA SCRITTURA PER IL TEATRO METODOLOGIE DELLA CRITICA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	12 CFU	
1036512 STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI A STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI B	L-ART/05	12 CFU	
Gruppo opzionale: III ANNO - AFFINI		6 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1041983 ANTROPOLOGIA DEL TEATRO	L-ART/05	6 CFU	
1023828 ETNOMUSICOLOGIA	L-ART/08	6 CFU	
1047798 ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU	
1047796 ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	6 CFU	
1052142 METODOLOGIA DELL' ANALISI DELLO SPETTACOLO CONTEMPORANEO	L-ART/06	6 CFU	
Gruppo opzionale: III ANNO - DISCIPLINE SOCIOLOGICHE PSICOLOGICHE E PEDAGOGICHE		6 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1024454 FONDAMENTI DI PSICOLOGIA PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO I A	M-PSI/01	6 CFU	
1036566 MEDILOGIA	SPS/08	6 CFU	
AAF1777 LABORATORI E TIROCINI		8 CFU	
A SCELTA DELLO STUDENTE		12 CFU	
AAF1008 PROVA FINALE		10 CFU	

54_{CFU}

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Facoltà di Lettere e Filosofia - Piazzale A. Moro, 5 Roma - Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo - Ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci, 122 Roma
Segreteria Didattica: tel 06 49697 078 Sito Web: www.dass.uniroma1.it Facebook: [DipartimentoArteSpettacolo](https://www.facebook.com/DipartimentoArteSpettacolo)