

MANIFESTO DEGLI STUDI LAUREA TRIENNALE *in* ARTI E SCIENZE DELLO SPETTACOLO L-3 A.A. 2016-2017

Legenda:

SSD - Settore scientifico disciplinare

CFU - Credito formativo universitario

PRIMO ANNO

66 CFU

INSEGNAMENTO

*Gruppo insegnamenti obbligatori:

1047998 ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO
DRAMMATURGIA

1044747 STORIA DEL CINEMA
STORIA DEL CINEMA I
STORIA DEL CINEMA II

Gruppo opzionale: DISCIPLINE LINGUISTICHE

1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:

1025697 LINGUA INGLESE I
1025711 LINGUA TEDESCA I
1025667 LINGUA SPAGNOLA I
1025648 LINGUA FRANCESE I

Gruppo opzionale: TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA

2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1036561 TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI
1044832 ANALISI DEL FILM
1044772 STORIA DELLE TEORICHE DEL TEATRO
1052133 CINEMA MODERNO
1041881 STORIA DELLA DANZA

Gruppo opzionale: DISCIPLINE CRITICHE SEMIOLOGICHE E SOCIO-ANTROPOLOGICHE

2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1015318 ANTROPOLOGIA CULTURALE

SSD

CFU

DOCENTI

L-ART/05

12 CFU

DI PALMA G.
LOCATELLI S.

L-ART/06

12 CFU

da definire
da definire

12 CFU

L-LIN/12

12 CFU

da definire

L-LIN/14

12 CFU

DI MEOLA C.

L-LIN/07

12 CFU

LOBERA SERRANO F.

L-LIN/04

12 CFU

FLOQUET

12 CFU

L-ART/06

6 CFU

da definire

L-ART/06

6 CFU

BERTETTO P.

L-ART/05

6 CFU

JOVICEVIC A.

L-ART/06

6 CFU

FANARA G.

L-ART/05

6 CFU

DI BERNARDI V.

12 CFU

M-DEA/01

6 CFU

da definire

RICCI A.

SCHIRIPA G.

* Lo Studente potrà sostenere i restanti esami del primo anno di corso solo dopo aver sostenuto e superato gli esami di Storia del Cinema (12cfu) e Istituzioni di Storia del Teatro e dello Spettacolo (12cfu)

1022651	ESTETICA	M-FIL/04	6 CFU	MARCHETTI L. VELOTTI S. da definire
1023051	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I	M-FIL/05	6 CFU	
Gruppo opzionale: DISCIPLINE STORICO ARTISTICHE			6 CFU	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
1025122	STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6 CFU	VOLPI C. (canale G-Z) CURZI V. (canale A-F)
1005268	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6 CFU	SBRILLI A. SUBRIZI C.
1026961	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6 CFU	GIANANDREA M. PISTILLI P.
1036377	ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	L-ART/02	6 CFU	VOLPI C.

SECONDO ANNO INSEGNAMENTO

INSEGNAMENTO OBBLIGATORIO:

1047777 STORIA DELLA MUSICA
DRAMMATURGIA MUSICALE
STORIA DELLA MUSICA

Gruppo opzionale: Il ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 2 2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1036569	AUTORI DEL CINEMA	L-ART/06	6 CFU	
1051379	STORIA DELLA REGIA	L-ART/05	6 CFU	
1044762	DRAMMATURGIA DELLO SPETTACOLO DIGITALE	L-ART/05	6 CFU	

Gruppo opzionale: Il ANNO - DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE 1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:

1047961	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA E MUSICA LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	L-FIL-LET/10	12 CFU	
1020533	LINGUISTICA GENERALE - NOZIONI INTRODUTTIVE AGLI STUDI LINGUISTICI	L-LIN/01	12 CFU	
1025703	LETTERATURA INGLESE I	L-LIN/10	12 CFU	
1025654	LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03	12 CFU	
1025673	LETTERATURA SPAGNOLA I	L-LIN/05	12 CFU	
1025254	LETTERATURA TEDESCA I	L-LIN/13	12 CFU	

Gruppo opzionale: Il ANNO - AFFINI

2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1041989	ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE	L-ART/05	6 CFU	
1041981	TEATRO E DANZA IN ASIA	L-ART/05	6 CFU	
1036608	STORIA TEORIE E TECNICHE DELL' ATTORE	L-ART/05	6 CFU	
1038224	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	L-ART/06	6 CFU	
1051400	TEORIE E TECNICHE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA	L-ART/06	6 CFU	
1051399	TEORIE E TECNICHE DEL TEATRO SOCIALE	L-ART/05	6 CFU	

Gruppo opzionale: Il ANNO - DISCIPLINE STORICHE

1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1023477	STORIA MODERNA	M-STO/02	6 CFU	
1018099	STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	6 CFU	

A SCELTA DELLO STUDENTE

1 Insegnamento da 6 cfu a scelta libera

TERZO ANNO INSEGNAMENTO

Gruppo opzionale: III ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 3 1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:

1044771	ARTI ELETTRONICHE E DIGITALI	L-ART/05	12 CFU	
1042041	SCENOGRAFIA VIRTUALE SCENOGRAFIA VIRTUALE A SCENOGRAFIA VIRTUALE B	L-ART/05	12 CFU	
1047811	TEORIE DEL CINEMA FILM E CULTURA VISUALE CINEMA E STUDI DI GENERE	L-ART/06	12 CFU	

Gruppo opzionale: III ANNO - AFFINI

1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1041983	ANTROPOLOGIA DEL TEATRO	L-ART/05	6 CFU	
1023828	ETNOMUSICOLOGIA	L-ART/08	6 CFU	
1047798	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU	
1047796	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	6 CFU	
1052142	METODOLOGIA DELL' ANALISI DELLO SPETTACOLO CONTEMPORANEO	L-ART/06	6 CFU	

Gruppo opzionale: III ANNO - DISCIPLINE SOCIOLOGICHE PSICOLOGICHE E PEDAGOGICHE

1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:

1024454	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO I A	M-PSI/01	6 CFU	
1036566	MEDIOLOGIA	SPS/08	6 CFU	

AAF1777 LABORATORI E TIROCINI

A SCELTA DELLO STUDENTE

AAF1008 PROVA FINALE

60_{CFU}

54_{CFU}

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Facoltà di Lettere e Filosofia - Piazzale A. Moro, 5 Roma

Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo - Ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci, 122 Roma

Segreteria Didattica: tel 06 49697 078

Sito Web: www.dass.uniroma1.it Facebook: [DipartimentoArteSpettacolo](https://www.facebook.com/DipartimentoArteSpettacolo)