

ARTI E SCIENZE DELLO SPETTACOLO (27561) - IMMATRICOLATI 2014/15
PERCORSI FORMATIVI 2014/15 - INDIRIZZO DIGITALE

Leggenda:

| | |
|--|--|
| | <u>gruppi opzionali nei quali la scelta è libera</u> |
| | <u>esami obbligatori</u> |
| | <u>esami non selezionabili per l'indirizzo</u> |

I ANNO

Ambito disciplinare Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche - 2 esami da 6 cfu

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| 1015318 ANTROPOLOGIA CULTURALE | 6 cfu - M-DEA/01 |
| 1022651 ESTETICA | 6 cfu - M-FIL/04 |
| 1023051 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I A | 6 cfu - M-FIL/05 |

Ambito disciplinare Discipline storico-artistiche - 1 esame da 6 cfu

| | |
|--|------------------|
| 1036377 ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA | 6 cfu - L-ART/02 |
| 1005268 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | 6 cfu - L-ART/03 |
| 1026961 Storia dell'Arte Medievale | 6 cfu - L-ART/01 |
| 1025122 STORIA DELL'ARTE MODERNA | 6 cfu - L-ART/02 |

Ambito disciplinare Discipline linguistiche - 1 esame da 12 cfu

| | |
|------------------------|-------------------|
| 1020939 LINGUA INGLESE | 12 cfu - L-LIN/12 |
|------------------------|-------------------|

Ambito disciplinare Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche - 36 cfu di cui
OBBLIGATORI: Analisi del film; Storia del cinema; Storia del teatro e dello spettacolo; Drammaturgia dello spettacolo digitale

| | |
|--|-------------------|
| 1044832 ANALISI DEL FILM | 6 cfu - L-ART/06 |
| 1025162 DRAMMATURGIA | 12 cfu - L-ART/05 |
| 1044762 DRAMMATURGIA DELLO SPETTACOLO DIGITALE | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1044747 STORIA DEL CINEMA | 12 cfu - L-ART/06 |
| 1036505 STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO | 12 cfu - L-ART/05 |
| 1041881 STORIA DELLA DANZA | 6 cfu - L-ART/05 |

II ANNO

Ambito disciplinare Discipline linguistiche e letterarie - 2 esami da 6 cfu

| | |
|------------------------------|----------------------|
| 1026924 Letteratura francese | 6 cfu - L-LIN/03 |
| 1023947 LETTERATURA INGLESE | 6 cfu - L-LIN/10 |
| 1031889 LETTERATURA ITALIANA | 6 cfu - L-FIL-LET/10 |
| 1026973 LETTERATURA SPAGNOLA | 6 cfu - L-LIN/05 |
| 1026891 LETTERATURA TEDESCA | 6 cfu - L-LIN/13 |
| 1035934 LINGUISTICA GENERALE | 6 cfu - L-LIN/01 |

Ambito disciplinare Discipline storiche - 1 esame da 6 cfu

| | |
|------------------------------|------------------|
| 1018099 STORIA CONTEMPORANEA | 6 cfu - M-STO/04 |
| 1023477 STORIA MODERNA | 6 cfu - M-STO/02 |

Ambito disciplinare Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche -2 esami da 6 cfu (OBBLIGATORI: Drammaturgia musicale e Tecniche di ripresa analogiche e digitali)

| | |
|--|------------------|
| 1036569 AUTORI DEL CINEMA | 6 cfu - L-ART/06 |
| 1025111 DRAMMATURGIA MUSICALE | 6 cfu - L-ART/07 |
| 1038224 LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO | 6 cfu - L-ART/06 |
| 1036608 STORIA TEORIE E TECNICHE DELL' ATTORE | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1036561 TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI | 6 cfu - L-ART/06 |

Gruppo A: Ambito disciplinare Attività formative affini o integrative - 1 esame da 6 cfu o 2 esami da 6 se si è sceglierà un solo esame nel gruppo B del III anno

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| 1041989 ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1036176 STORIA DELLA MUSICA | 6 cfu - L-ART/07 |
| 1041981 TEATRO E DANZA IN ASIA | 6 cfu - L-ART/05 |

Ambito disciplinare A scelta dello studente

un totale di 18 cfu tra secondo e terzo anno

III ANNO

Ambito disciplinare Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche - 1 esame da 6 cfu

| | |
|---|------------------|
| 1024454 FONDAMENTI DI PSICOLOGIA PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO I A | 6 cfu - M-PSI/01 |
| 1036566 MEDILOGIA | 6 cfu - SPS/08 |

Ambito disciplinare Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche - 2 esami da 12 cfu di cui obbligatoria Teoria e tecniche del linguaggio cinematografico e digitale

| | |
|---|-------------------|
| 1044771 ARTI ELETTRONICHE E DIGITALI | 12 cfu - L-ART/05 |
| 1036560 ISTITUZIONI DI REGIA | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1042041 SCENOGRAFIA VIRTUALE | 12 cfu - L-ART/05 |
| 1044772 STORIA DELLE TEORICHE DEL TEATRO | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1038221 TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE | 12 cfu - L-ART/06 |

Gruppo B: Ambito disciplinare Attività formative affini o integrative - 1 esame da 6 cfu o 2 esami da 6 se si è scelto un solo esame nel gruppo A del II anno

| | |
|--|------------------|
| 1041983 ANTROPOLOGIA DEL TEATRO | 6 cfu - L-ART/05 |
| 1023828 ETNOMUSICOLOGIA | 6 cfu - L-ART/08 |
| 1031991 ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E DEGLI EVENTI CULTURALI | 6 cfu - L-ART/06 |

Ambito disciplinare A scelta dello studente

un totale di 18 cfu tra secondo e terzo anno

Ambito disciplinare Per la prova finale

| | | |
|---|---|--------|
| AAF1008 | PROVA FINALE | 10 cfu |
| <i>Ambito disciplinare Tirocini formativi e di orientamento</i> | | |
| AAF1042 | TIROCINIO | 4 cfu |
| <i>Ambito disciplinare Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro</i> | | |
| AAF1150 | ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVO | 4 cfu |