



Prot. 488/2014

**BANDO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DA ATTIVARE PER  
LE ESIGENZE DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"  
DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO  
MASTER "TEATRO NEL SOCIALE E DRAMMATERAPIA"  
PROCEDURA COMPARATIVA n.26/2014**

**IL DIRETTORE**

- Visto il Regolamento per le attribuzioni delle attività didattiche, approvato dal S.A. nella seduta del 3 marzo 2009 e reso esecutivo con D.R. n. 135 del 3 aprile 2009 e successive modificazioni ed integrazioni;
- Visto il D.M. 270/2004;
- Vista la legge 240/2010 art. 23, co.2 e art. 18 co. 1 lett. b) come richiamata dalla lett. c) dello stesso articolo;
- Visto il D.M. 313 del 21 luglio 2011;
- Vista la disponibilità di bilancio a valere sui fondi del Dipartimento per Corsi, Master e Scuole varie;
- Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del **03 marzo 2014**;
- Considerato che, dall'avviso di conferimento di incarico d'insegnamento del 11 settembre 2014 prot. n.458/2014 (Verifica interna dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"), non sono emerse disponibilità ovvero competenze adeguate per far fronte alle esigenze rappresentate nel bando dal Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo, per le attività didattiche del Master in "Sceneggiatura e produzione audiovisiva";

**DECRETA**

Che la Commissione giudicatrice per il conferimento di un contratto integrativo da attivare nell'ambito del seguente insegnamento del Master in "Sceneggiatura e produzione audiovisiva" per l'incarico di insegnamento in: "**LEGISLAZIONE E CONTRATTUALISTICA DEL SETTORE AUDIOVISIVO**" è composta dai seguenti membri:

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Prof. Silvia Carandini    | con funzioni di Presidente;              |
| Prof. Alberto Pasquale    | con funzioni di segretario verbalizzante |
| Prof. Roberto Ciancarelli |  |

Roma, 29/09/2014

IL DIRETTORE  
(prof.ssa Marina Righetti)